Tekst | Liliane Verwoolde Beeld | SAKS en De Leeuw

ZILVERFOLIE ZORGT VOOR OPTIMALE REFLECTIE

Binnenzonwering net zo warmte-werend als buitenzonwering

Als gebouwenbeheerder van SAKS is Peter Zomerdijk verantwoordelijk voor het onderhoud van de binnen- en buitenzijde van twintig schoolgebouwen. Een goede reden om weloverwogen keuzes te maken. Als de zonwering vernieuwd moet worden, kiest hij bij voorkeur voor een type zonwering dat goede prestaties levert, lage onderhoudskosten heeft en een scherpe prijs/prestatieverhouding biedt. De ervaringen die dit oplevert, gebruikt hij weer bij andere schoolgebouwen.

SAKS - een organisatie met katholieke basisscholen – telt negentien schoolgebouwen in Alkmaar en één in Bergen. Zonwering is bij veel scholen een punt van aandacht. Peter Zomerdijk kijkt bij zijn zoektocht dan ook naar producten die aan alle eisen voldoen. "De klaslokalen zijn tegenwoordig uitgerust met digitale communicatiemiddelen", vertelt hij. "Niet alleen voor de kinderen, maar ook wat betreft de digiborden en touchscreens kunnen we directe zonnewarmte maar beter buiten de deur houden."

EEN RIJKE INSPIRATIEBRON

Als uitgangspunt voor zijn zoektocht hanteert Zomerdijk het Frisse-Scholen-concept. Binnen dit concept wordt warmtetoetreding van buitenaf aangepakt. De combinatie met goede ventilatie levert een fris binnenklimaat. "Veel factoren zoals warmtebeperking, helderheidswering en voldoende daglichttoetreding liggen binnen dit concept al vast", vertelt Zomerdijk. "Het is dus een rijke informatiebron."

ONDERZOEK

Kennis van deze factoren bracht Zomerdijk bij de Multifilm binnenzonwering van De Leeuw uit Schagen. Hoezeer de effectiviteit van binnenzonwering ook in twijfel wordt getrokken en hoe halsstarrig ook wordt beweerd dat buitenzonwering onontbeerlijk is, Zomerdijk wilde het onderzoeken. De Leeuw levert de binnenzonwering al dertig jaar en onderzoeken wijzen uit dat Multifilm net zo warmtewerend is als buitenzonwering.

'MULTIFILM IS OP DE RAMEN GEMONTEERD. DEZE KUNNEN DUS WEER OPEN'

FRAAI EN WARMTEWEREND

De warmtewerende eigenschappen van Multifilm zitten in het zilverkleurige folie aan de raamzijde van het scherm. Zonnewarmte wordt hierdoor direct gereflecteerd. Zomerdijk: "Maar ook 'sfeer' stond op ons verlanglijstje en zilverfolie associeer je nu niet direct met gezelligheid." Een flinterdunne transparante tussenlaag zorgt ervoor dat er voldoende zicht naar buiten is. De derde laag is de afwerklaag aan de zichtzijde van de klas, leverbaar in elke kleur. Het totaal is geïntegreerd in een solide rolgordijnsysteem met geleiders aan beide zijden, dat handmatig en elektrisch kan worden bediend.

GEEN WEERSINVLOEDEN

"Ook de buitenzonwering die ooit is aangelegd, beloofde een solide systeem te zijn", weet Zomerdijk zich nog te herinneren. "Maar het werd regelmatig vernield en het bleef afhankelijk van de weersomstandigheden. Bij veel wind kon de buitenzonwering niet worden gebruikt; een groot nadeel voor de digiborden, die als gevolg van veel licht onleesbaar worden. Multifilm kent dat nadeel niet. Bovendien kunnen we de warmtewerende kwaliteit en de graad van lichttransmissie zelf kiezen."

'DE ANDERE SCHOLEN WILLEN NU OOK MULTIFILM'

ZELFREINIGEND

Een ander pluspunt is het minimale onderhoud. In de cassettes zitten borstels die stof en insecten verwijderen tijdens het oprollen. "Om een lang verhaal kort te maken", besluit Zomerdijk, "we zijn overstag gegaan. We hebben in 2011 Multifilm op één school uitgeprobeerd en de reacties waren uitermate positief. De andere scholen konden toen niet meer wachten tot ook hun zonwering werd vervangen. Inmiddels zijn BS De Vlindertuin, BS Adelbertus, Het Kompas, Erasmus en de Matthiasschool ook voorzien van Multifilm. Het houdt de warmte voldoende tegen, het kan tegen een stootje, de ramen kunnen weer open, het is onopvallend aanwezig en dus niet sfeerbepalend. SAKS gaat door op de ingeslagen weg." ▮